

2023 제8회 한중일 문화예술교육 포럼

미래세대를 위한
한중일 문화예술교육

한중일 문화예술교육 포럼은 제4회 한중일 문화장관회의('12년)에서
도출된 '상하이 액션 플랜' 내 '문화예술교육 교류 협력 강화' 아젠다 실행의 일환으로,
2013년부터 지금까지 총 7회의 포럼이 개최되었습니다.

2023 제8회 한중일 문화예술교육 포럼은 코로나 팬데믹 이후 4년만에 대면으로
열리는 국제적 담론의 장으로 미래 세대를 위한 각국의 주요 문화예술교육 정책과 시의성
있는 현안 그리고 학교, 사회 현장에서의 사례를 공유하고 디지털 기술 활용이 일상적인
시대에 진입한 현 시점에서 각국이 협업하고 지향해야 할 문화예술교육에 대해 함께
논의하는 자리를 마련하였습니다. 관심 있는 분들의 많은 참여를 바랍니다.

- 일 시 2023년 11월 6일(월) 13:30 ~ 17:00
- 장 소 국립중앙박물관 소강당
- 참여대상 국내 문화예술교육 기관 관계자, 행정가, 문화예술교육가 및 예비인력 등 200명 내외
- 참여방식 사전 등록 및 현장 접수
- 신청방법 신청하기 통해 구글폼 접수
- 신청기한 2023년 10월 25일(수) ~ 2023년 11월 5일(일) 24:00
- 참가비 무료
- 문의사항 02-3141-5196 / hello@alpsinc.kr



시간	프로그램
13:30~13:45	개회사 및 축사
13:45~14:30	SESSION 1 한중일 문화예술교육 주요 정책 현안과 지향성
한국	한국 문화예술교육 정책 방향 및 주요 사례 최학수 문화체육관광부 문화예술교육과 과장
중국	정책 지원을 강화한 교류 플랫폼 구축 및 여러 문화예술인재 육성 프로젝트를 통한 한중일 미래 예술 협력 수준 제고 도성 중국문화여유부 과학교육사 사장
일본	일본 의무교육에서의 문화예술교육 정책과 현상 시타미 카즈나리 일본 문화청 예술문화담당 교과조사관
14:30~14:35	휴식
14:35~15:20	SESSION 2 변화하는 환경 속 미래를 위한 문화예술교육
중국	디지털 시대에 연예 자원의 전환을 통한 새로운 흐름 개척 장뢰 중국동방연예집단유한공사 이사
일본	일본 문화예술교육에서의 미술 관련 사례 후쿠모토 키니치 前효고교육대학 부학장
한국	미래세대를 위한 문화예술교육 현황과 발전과제: 사회 분야를 중심으로 김혜인 한국문화관광연구원 예술정책연구실장
15:20~15:30	휴식
15:30~16:15	SESSION 3 청소년 문화예술교육의 현재와 미래
일본	일본 취주악 교육의 현상과 이후의 전망 - 중학교 부활동 개혁을 중심으로 키타야마 아츠야수 시즈오카대학 명예교수
한국	청소년 대상 SDGs 교육을 위한 학교 문화예술교육 사업 도입의 효과성 김재완 연세대학교 국제학대학원 연구 교수
중국	한중일 애니메이션 분야의 인재교류와 상호학습을 통한 애니메이션 산업에서의 수준 높은 협력 발전 추진 천학희 중국애니메이션그룹 이사
16:15~16:20	휴식
16:20~16:50	SESSION 4 종합토론: 토론 및 질의 응답 모더레이터 황하영 한국예술종합학교 연극원 아동청소년극전공 교수
16:50~17:00	폐회사

*세부 내용 변경될 수 있음

장소 안내



국립중앙박물관

서울시 용산구 서빙고로 137(용산동 6가 168-6)
교육관 1층 소강당